

KRAJOWE MISTRZOSTWA INTERNATIONAL DANCE ORGANIZATION

Jazz Dance – Show Dance – mini Production – Large Production

Belly Dance / Oriental – Oriental Folk Dance – Show Belly Dance / Oriental Show

Wałbrzych 2016



ELIMINACJE MISTRZOSTW EUROPY I ŚWIATA INTERNATIONAL DANCE ORGANIZATION



Organizatorzy:

Klub Tańca Sportowego Sport-Dance



Spółka Celowa Wałbrzyskie Centrum Sportowo-Rekreacyjne „AQUA – ZDRÓJ” Spółka z o.o.



Współorganizatorzy:

Sekretariat Narodowy International Dance Organization (IDO) w Polsce

Polski Związek Tańca Freestyle

Szkoła Tańca JAST

JAST ATan



Patronat:

Prezydent Miasta Wałbrzycha **Roman Szelemej**

Termin:

07 – 10 kwietnia 2016 r. (czwartek* - niedziela) /

*W przypadku dużej ilości zgłoszeń Mistrzostwa rozpoczną się w czwartek. Informacja zostanie przekazana 20.03.2016 r.

Miejsce:

Hala Widowiskowo- Sportowa AQUA ZDRÓJ; ul. Ratuszowa 6, 58-304 Wałbrzych

Centrum Nauki i Sztuki STARA KOPALNIA; ul. Wysockiego 29, 58-304 Wałbrzych

Zasady rozgrywania Mistrzostw:

Mistrzostwa rozegrane zostaną zgodnie z przepisami IDO (szczegółowe informacje można znaleźć na www.ido-dance.com w zakładce IDO Rules) i ustaleniami SN IDO w Polsce.

Cele Mistrzostw:

- popularyzacja i propagowanie rozwoju tańca nowoczesnego oraz wyłonienie Krajowych Mistrzów w strukturach IDO w poszczególnych konkurencjach i kategoriach wiekowych
- wyłonienie reprezentacji IDO Polska na Mistrzostwa Europy IDO i Mistrzostwa Świata IDO w 2016 roku
- konfrontacja dorobku artystycznego i wymiana doświadczeń
- promocja Miasta Wałbrzycha i regionu
- promocja obiektów AQUA ZDRÓJ Wałbrzych

Komisja sędziowska:

- Sędzia Główny niepunktujący wybrany przez SN IDO w Polsce
- Komisja Sędziowska minimum 5-osobowa złożona z sędziów PZTF i PFT
- Komisja skrutacyjna zatwierdzona przez SN IDO

Nagrody:

- Solo i duety - puchary za I, II, III miejsca; medale i dyplomy dla finalistów
- małe Grupy / mini Production / Formacje - medale za I, II, III miejsca; puchary i dyplomy dla finalistów
- Large Production - medale za I, II, III miejsca; puchary i dyplomy dla finalistów (medale dla finalistów – nie będą rozdawane podczas imprezy, zostaną przesyłane do zespołów w ciągu dwóch tygodni od zakończenia turnieju).
- Certyfikat uczestnictwa dla każdego klubu, biorącego udział w Mistrzostwach

Kontakt do organizatorów:

Zgłoszenia, plan imprezy i zapytania ogólne: tel. +48 697 161 007 / e-mail: biuro@dance.pl

Zakwaterowanie i wyżywienie: tel. +48 74 660 93 00, e-mail: hotel@aqua-zdroj.pl

Faktury, przelewy, rozliczenia - startowe: tylko pisemnie – e-mail: biuro@dance.pl

Sędziowie, przepisy IDO: tel. +48 697 966 966 e-mail: zbigniew.zasada@dance.pl

Dyscypliny, konkurencje taneczne i kategorie wiekowe:

JAZZ DANCE		
KONKURENCJA	CZAS PREZENTACJI	KATEGORIA WIEKOWA
Solo dziewczęta Solo chłopcy Duety	Do ¼ finału włącznie – 1 min. 00 s (muzyka własna) W ½ finału i w finale – 1 min. 45 s – 2 min. 15 s (muzyka własna)	Dzieci młodsze: 7– lat (2009 i młodszy)
Mini formacje (3-7 tancerzy)	2 min. 30 sek. - 3 min. 00 s (muzyka własna)	Dzieci: 11.- lat (2005 i młodszy)
Formacje (8-24 tancerzy)	2 min. 30 sek. - 3 min. 00 sek. (muzyka własna) – dzieci (7.- i 11.-) 2 min. 30 sek. - 4 min. 00 sek. (muzyka własna) – (12.-15, 16.+ i 31.+)	Juniorzy: 12. -15 lat (2004-2001)
		Dorośli: 16.+ lat (2000 i starsi)
		Dorośli 2 (tylko mF i F): 31 + lat (1985 i starsi)

SHOW DANCE		
KONKURENCJA	CZAS PREZENTACJI	KATEGORIA WIEKOWA
Solo dziewczęta Solo chłopcy Duety	1 min. 45 s – 2 min. 15 s (muzyka własna)	Dzieci młodsze: 7– lat (2009 i młodszy)
Mini formacje (3-7 tancerzy)	2 min. 30 sek. - 3 min. 00 s (muzyka własna)	Dzieci: 11.- lat (2005 i młodszy)
Formacje (8-24 tancerzy)	2 min. 30 sek. - 3 min. 00 sek. (muzyka własna) – dzieci (7.- i 11.-) 2 min. 30 sek. - 4 min. 00 sek. (muzyka własna) – (12.-15, 16.+ i 31.+)	Juniorzy: 12. -15 lat (2004-2001)
		Dorośli: 16.+ lat i starsi (2000 i starsi)
		Dorośli 2 (tylko mF i F): 31.+ lat i starsi (1985 i starsi)

mini PRODUCTION		
<i>/w strukturach IDO nie są rozgrywane Puchary Świata w tej konkurencji/</i>		
KONKURENCJA	CZAS PREZENTACJI	KATEGORIA WIEKOWA
mini Production (3-12 tancerzy)	1 runda: 3. min. 00 s – 5 min. 00 s (muzyka własna) finał: 3. min. 30 s – 5 min. 00 s (muzyka własna)	bez ograniczeń
PRODUCTION		
Production (25 tancerzy i więcej)	1 runda: 5. min. 00 s – 8 min. 00 s (muzyka własna) Finał: 5. min. 00 s – 8 min. 00 s (muzyka własna)	bez ograniczeń

UWAGA! W kategorii DZIECI MŁODSZE (lat 7lat i młodszy) nie zostaną przyznane tytuły mistrzowskie. Zawody te noszą nazwę DANCE STAR i są eliminacjami do zawodów DANCE STAR IDO.

1. W duetach w danej kategorii wiekowej może tańczyć tancerz z młodziej kategorii wiekowej. W tym przypadku wiek młodszego tancerza nie może być większy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej, a różnica wiekowa pomiędzy tancerzami w duecie nie może przekraczać 3 lat (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO).

2. W zespołach w danej kategorii wiekowej może tańczyć maksimum 50% tancerzy z młodziej kategorii wiekowej. Wiek młodszego tancerza nie może być większy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kat. wiekowej (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO).

3. Sposób rozgrywania kategorii solo i duetów w kategoriach Jazz Dance, Modern, Ballet/Pointe podczas KM IDO:

1. W pierwszej rundzie eliminacyjnej tancerze prezentują swoje programy 1 minutę. Program i muzyka musi być wycinkiem z pełnego programu, może zaczynać się w dowolnym momencie pod warunkiem, że muzyka jest osobno przygotowana lub tancerz prezentuje swój program od początku nagrania i kończy równo po minucie.

2. Z pierwszej rundy eliminacyjnej do trzeciej rundy eliminacyjnej typowanych jest nie mniej niż 50% podmiotów – bezpośredni awans.

3. Drugą rundą eliminacyjną jest baraż - tańczą w nim podmioty, które nie awansowały bezpośrednio do trzeciej rundy (tancerze prezentują swój program wg pkt.1). Z barażu typowana jest odpowiednia ilość tancerzy, tak aby w trzeciej rundzie eliminacyjnej ilość podmiotów odpowiadała kluczowi IDO – ... -> 96 -> 48 -> 24 -> 12 -> 6

4. W trzeciej rundzie tańczą wszyscy, którzy awansowali z pierwszej rundy eliminacyjnej oraz drugiej rundy eliminacyjnej (z barażu).

5. Do ¼ finału włącznie tancerze prezentują swoje 1 minutowe programy wg. pkt.1.

6. W ½ finale oraz finale tancerze prezentują swoje pełne programy wg. przepisów IDO.

7. Do finału zawsze typowanych będzie 6 podmiotów (niezależnie od tego ile będzie tańczyło w ½ finale). Może awansować od 5-8 podmiotów.

Przykład: W pierwszej rundzie eliminacyjnej wystartowało 141 solistek. Do trzeciej rundy typowanych jest 71 (nie mniej niż 50%). W barażu tańczy 70 które nie awansowało – z nich typowanych jest 25, tak aby w trzeciej rundzie znalazło się 96 – wg. klucza IDO. W trzeciej rundzie tańczy 96 tancerek – typowanych jest 48. Po tej rundzie nie ma już barażu.

Belly Dance / Oriental

Kategorie wiekowe:

Kategoria wiekowa	Roczniki	
Dzieci młodsze	– 7.- lat	2009 i młodszy
Dzieci	– 11.- lat	2005 i młodszy
Juniorzy	– 12. - 15 lat	2004 – 2001
Dorośli	– 16.+ lat	2000 i starsi
Dorośli 2	– 31.+ lat	1985 i starsi
Seniorzy	– 50.+ lat	1966 i starsi

Konkurencje taneczne :

Belly Dance / Oriental			
Solo kobiet	Juniorzy Dorośli 1 Dorośli 2 Seniorzy	Rundy eliminacyjne do 1/8 finału włącznie MUZYKA ORGANIZATORA	1 min. improwizacji Drum w grupach (10-12 tancerek) 1 min. - Drum (3-4 tancerki) 1 min. Raks Sharki w grupach (10-12 tancerek) 1 min. - Raks Sharki – solo
		¼ F i ½ F muzyka własna	1:45 – 2:15
		Finał muzyka własna	2:00 – 3:00
Duety /K+K/		Wszystkie rundy, półfinał	1:00 – 1:30
		Finał	1:45 – 2:15
Małe grupy (3 – 7 osób)		Wszystkie rundy, półfinał	1:30 – 2:00
		Finał	2:00 – 3:00
Formacje (8 – 24 osób)		Wszystkie rundy, półfinał	1:45 – 2:15
		Finał	2:30 – 4:00

Oriental FOLK DANCE, Show Belly Dance / Oriental Show

wszystkie prezentacje do własnej muzyki

Solo	Juniorzy	Wszystkie rundy	1:45 – 2:15
	Dorośli 1 Dorośli 2 Seniorzy		
Duety	Juniorzy Dorośli 2 Seniorzy	Wszystkie rundy	1:45 – 2:15
	Dorośli 1	Wszystkie rundy do półfinału włącznie	1:45 – 2:15
		Finał	2:00 – 3:00
Małe grupy (3 – 7 os.)	Wszystkie rundy, półfinał		1:45 – 2:15
	Finał		2:00 – 3:00
Formacje (8 – 24 os.)	Wszystkie rundy, półfinał		1:45 – 2:15
	Finał		3:00 – 4:00

Kategoria wiekowa – dzieci i **dzieci młodsze**

Oriental

Solo dziewczęta	Rundy eliminacyjne do 1/8 włącznie MUZYKA ORGANIZATORA		1 min. wszyscy 1 min. w grupach (mak.6) 1 min. wszyscy
	¼ F i ½ F muzyka własna		1:00 – 1:30
	Finał muzyka własna		1:45 – 2:15
Duety	Wszystkie rundy do półfinału włącznie muzyka własna		1:00 – 1:30
	Finał muzyka własna		1:45 – 2:15
małe Grupy (3 – 7 os.)	Wszystkie rundy do półfinału włącznie muzyka własna		1:45 – 2:15
Formacje (8 – 24 os.)	Finał muzyka własna		2:00 – 3:00

Oriental FOLK DANCE, ORIENTAL SHOW DANCE

wszystkie prezentacje do własnej muzyki

Solo dziewczęta	Rundy wstępne	1:00 – 1:30
	½ F; finał	1:45 – 2:15
Duety	Rundy wstępne	1:00 – 1:30
	½ F; finał	1:45 – 2:15
małe Grupy (3 – 7 os.)	Wszystkie rundy, półfinał	1:45 – 2:15
Formacje (8 – 24 os.)	Finał	2:00 – 3:00

- Solo mężczyźni – mogą występować wyłącznie w Oriental Folk Dance i Oriental Show.
- Chłopcy mogą tańczyć wyłącznie w małych Grupach i Formacjach Oriental Folk oraz Oriental Show Dance.

UWAGA! W kategorii DZIECI MŁODSZE (lat 7lat i młodszy) nie zostaną przyznane tytuły mistrzowskie. Zawody te noszą nazwę DANCE STAR i są eliminacjami do zawodów DANCE STAR IDO.

1. W duetach w danej kategorii wiekowej może tańczyć tancerz z młodszego kategorii wiekowej. W tym przypadku wiek młodszego tancerza nie może być większy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej, a różnica wiekowa pomiędzy tancerzami w duecie nie może przekraczać 3 lat (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO).
2. W zespołach w danej kategorii wiekowej może tańczyć maksimum 50% tancerzy z młodszego kategorii wiekowej. Wiek młodszych tancerzy nie może być większy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kat. wiekowej (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO).

Warunki uczestnictwa:

1) TERMINOWE ZGŁOSZENIE.

Obowiązkowe zgłoszenia ON LINE poprzez stronę www.pztf.pl i przesłanie skanu dokonanej opłaty startowej w nieprzekraczalnym terminie do dnia 17.03.2016 r. na adres:

zbigniew.zasada@dance.pl i joladol@autograf.pl

Zgłoszenie bez potwierdzonej wpłaty nie będzie przyjęte. *Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wniesienia podwójnej opłaty startowej za każdą dyscyplinę, konkurencję oraz kategorię wiekową.*

UWAGA! Zgłoszenia w terminie 18.03. 2016 – 06.04.2016 r. będą przyjmowane po dokonaniu podwójnej opłaty startowej. Od 18.03.2016 organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych.

2) TERMINOWE DOKONANIE OPŁATY STARTOWEJ.

Dokonanie opłaty startowej osobno za każdą konkurencję na konto organizatora w terminie do dnia 17.03.2016 r. w wysokości:

solo	– 47 zł
duety, pary	– 94 zł
małe grupy	– 270 zł
formacje / mini Production	– 690 zł
Large Production	– 710 zł + 10 zł za każdą osobę pow. 25

Opłaty startowe dokonywać należy na konto:

Klub Tańca Sportowego Sport-Dance
ul. Siemieńskiego 17/5; 50-228 Wrocław

Bank PKO BP Numer konta: **07 1020 5242 0000 2402 0145 2911**

W tytule przelewu: **NAZWA KLUBU + KM IDO 2016 startowe + za co (np. 6xS, 4xD, 3xmF, 2xF)**

3) POSIADANIE AKTUALNEJ LICENCJI PZTF lub PFT na rok 2016 dla tancerzy reprezentujących PZTF lub PFT.

Potwierdzenie uczestnictwa w dniu Mistrzostw w Biurze Organizacyjnym i przekazanie książeczek startowych. Rejestracji dokonuje przedstawiciel klubu. Nie ma możliwości zgłaszania się indywidualnie poza tancerzami niezrzeszonymi. Klubu PFT muszą posiadać potwierdzoną przez macierzystą organizację listę tancerzy posiadających licencję na rok 2016.

Za nieprawidłowe zgłoszenie odpowiada trener / przedstawiciel klubu / członek wspierający.

W przypadku uzasadnionego protestu nieprawidłowo zgłoszeni uczestnicy zostają zdyskwalifikowani w danej kategorii i dyscyplinie tanecznej. W tym wypadku wszelkie opłaty (w tym startowe) nie podlegają zwrotowi.

4) UDZIAŁ TANCERZY NIEZRZESZONYCH

Tancerze niezrzeszeni mogą startować w KM IDO po opłaceniu podwójnej opłaty startowej oraz dodatkowo jednorazowej licencji w wysokości 100 zł od osoby. Opłata jednorazowa za licencję musi być wniesiona najpóźniej do dnia 18.03.2016r. na konto:

Polski Związek Tańca Freestyle ul. Karkonoska 8; 59-700 Bolesławiec

Numer konta: **66 1440 1156 0000 0000 1264 8208**

Tytuł przelewu: „imię i nazwisko + KM IDO Wałbrzych 2016 – licencja jednorazowa”

Środki z licencji jednorazowych zostaną przekazane na działalność Sekretariatu Narodowego IDO w Polsce.

Opłata startowa w pełnej wysokości wnoszone jest na konto KTS Sport-Dance.

5) MUZYKA.

„Sekretariat Narodowy IDO postanawia, że na KM IDO rozgrywanych „do muzyki własnej” zespoły mają obowiązek przesłania do organizatorów podkładu muzycznego do prezentowanych przez solistki, solistów, duety, trio, małe grupy, formacje, mini produkcje, produkcje choreografii. Plik musi być opisany w następujący sposób: „nazwa zespołu_kategoria wiekowa_styl_kategoria taneczna_imię i nazwisko/tytuł” np.:

„KLUB MIASTO_11.-_MODERN_SOLO_JAN_KOWALSKI”

„KLUB MIASTO_12.-15_SHOW DANCE_ALLADYN”

Materiały audio należy dostarczyć w postaci plików mp3 o jakości minimum – bitrate – 192 kb/s.

Nagrania należy wysłać drogą e-mailową najpóźniej 7 dni przed rozpoczęciem zawodów na adres (odpowiednio):

showdance2016@dance.pl

jazzdance2016@dance.pl

bellydance2016@dance.pl

Rezerwacja noclegów i wyżywienie:

Organizator zapewnia pomoc w rezerwacji noclegów (w różnych cenach zależnie od standardu zakwaterowania) oraz wyżywienia podczas imprezy. Informacje w „Kontakt do organizatorów”.

Informacje końcowe:

- Przebieralnie są ogólnodostępne i nie są zamykane; organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
 - Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje zgłaszające.
 - Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Mistrzostw.
 - Wszyscy tancerze zobowiązani są tańczyć na bosą albo w obuwiu, które nie niszczy podłogi baletowej.
 - Muzyka własna powinna być dostarczona do akustyka w czasie prób parkietu formacji / team.
 - Próby parkietu formacji dzieci 3 min. z muzyką, dla pozostałych formacji 1 min. bez muzyki.
 - Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
 - Należy przestrzegać przepisów p. poź. i zasad bezpieczeństwa obowiązujących w hali.
 - Wejście do strefy tancerzy możliwe jest wyłącznie na podstawie identyfikatora uczestnika, trenera, opiekuna.
 - W przypadku zniszczeń uczestnik (grupa), który ich dokonał, zobowiązany jest do pokrycia kosztów naprawy zniszczenia.
 - Organizator nie zapewnia agraphek.
 - Dokonanie zgłoszenia i udział w KM IDO Wałbrzych 2016 równoznaczne jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, video i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach przez organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach z Mistrzostw.
 - Uczestnik ma prawo wycofać się z udziału w KM IDO Wałbrzych 2016 na każdym etapie. W takim przypadku, jak również w przypadku nie zakwalifikowania się do kolejnych rund opłata startowa nie podlega zwrotowi.
 - Protesty - tylko w formie pisemnej - przyjmowane będą wyłącznie do 30 minut po zakończeniu danej konkurencji, po wpłaceniu kaucji w wysokości 200 zł (zwrotnej w przypadku uznania zasadności protestu; ulegającej przepadkowi w przypadku, kiedy protest nie zostaje uznany) i rozpatrywane są przez Sędziego Głównego przy udziale organizatora oraz przedstawiciela każdej organizacji.
 - Na terenie obiektu/w sąsiedztwie parkietu będzie znajdował się punkt ratownictwa medycznego.
 - Na terenie obiektu porządku będą pilnować pracownicy ochrony.
 - Pomiedzy salami będzie kursował wahadłowo autobus. Przejazd trwa około 5 min.
 - **Bilety w cenie:**
 - jeden dzień: 35 zł dorośli / 15 zł młodzież szkolna
 - karnet 3 dni: 85 zł dorośli / 35 zł młodzież szkolna
 - miejsce przy stoliku – sobotnia Gala: 100 zł (wyłącznie w przedsprzedaży – info: 697 161 007)
- Przy zniżkach obowiązuje posiadanie przy sobie legitymacji szkolnej.

Zapraszamy do Wałbrzycha

w imieniu organizatorów

Zbigniew St. Zasada

Prezes KTS Sport-Dance

Mariusz Gawlik

Prezes AQUA ZDRÓJ Wałbrzych



Wstępny Program Mistrzostw 07./ 08./ 09./ 10. kwietnia 2016 r.:

08.00	– otwarcie hali sportowej
08.15	– rejestracja ekip
08.30 – 09.45	– próby parkietu solo, duety, mini grupy, formacji (kolejność prób formacji według ustaleń organizatora)
10.00 – 22.00	– KM IDO

W niedzielę planujemy zakończenie około godziny 20.00

Program KM IDO Wałbrzych 2016 opublikowany zostanie 20 marca 2016 r. na stronach:

www.taniecfreestyle.pl

oraz

www.dance.pl

07.04.2016 CZWARTEK*	08.04.2016 PIĄTEK	09.04.2016 SOBOTA	10.04.2016 NIEDZIELA
	małe Grupy Jazz Dance 11.-	małe Grupy Dance Show 11.-	małe Grupy Jazz Dance 7.-
	Formacje Jazz Dance 11.-	Formacje Dance Show 11.-	Formacje Jazz Dance 7.-
	małe Grupy Dance Show 12.-15	małe Grupy Jazz Dance 12.-15	małe Grupy Dance Show 7.-
	Formacje Dance Show 12.-15	Formacje Jazz Dance 12.-15	Formacje Dance Show 7.-
	małe Grupy Jazz Dance 16.+	Mini Production	małe Grupy Dance Show 16.+
	Formacje Jazz Dance 16.+	Production	Formacje Dance Show 16.+
	małe Grupy Belly Dance		małe Grupy Jazz Dance 31.+
	Formacje Belly Dance		Formacje Jazz Dance 31.+
			małe Grupy Dance Show 31.+
			Formacje Dance Show 31.+

Uwaga!!!

*W przypadku dużej ilości zgłoszeń Mistrzostwa rozpoczną się w czwartek. Informacja zostanie przekazana 20.03.2016 r.

Informacje o Programie ramowym dla solistów i duetów zostanie podane 20.03.2016 r. (po zamknięciu list startowych).

